

# Comunicación y lenguaje



**1. El texto.  
Niveles de análisis.  
(Pág. 8,11)**

## ACTIVIDADES

# ACTIVIDADES (pág. 8)

1

## El texto y sus propiedades

Clasifica los textos siguientes atendiendo a su propósito comunicativo y comenta su adecuación, su coherencia y su cohesión.

### Texto 1

*Estando un muerto enterrado en un huerto pasó un vivo, le pisó el ombligo, se levantó el muerto y mató al vivo.*  
(Adivinanza)



# ACTIVIDADES (pág. 8)

1

## El texto y sus propiedades

RESPUESTA

**Texto 1.** Es un texto predominantemente lúdico (una adivinanza), aunque también es literario, ya que contiene recursos con cierta finalidad estética (muerto, enterrado y ombligo son metáforas que aluden al cepo, por ejemplo).

- **Adecuación**: el texto sería adecuado a una situación comunicativa oral informal (una reunión de amigos) o lúdica (un concurso, un juego).
- **Coherencia**: se relata una anécdota en clave metafórica constituida por hechos que se van encadenando en orden cronológico.
- **Cohesión**: se emplean procedimientos como la rima, las repeticiones (*muerto*), las asociaciones semánticas (*enterrado-huerto*) o las antítesis (*vivo / muerto*).

# ACTIVIDADES (pág. 8)

1

## El texto y sus propiedades

### Texto 2

*Un nuevo estudio publicado recientemente demuestra que el cambio climático producido por el dióxido de carbono puede ser irreversible si no se toman medidas urgentes.*

*El dióxido de carbono es un gas incoloro y denso. No debe confundirse el dióxido de carbono con el oxígeno que todos empleamos para respirar. Sin embargo, el estudio no propone soluciones para la eliminación de los gases contaminantes se vierten a la atmósfera.*

*La autora del estudio, durante la rueda de prensa, ha manifestado que sus afirmaciones son el fruto de cinco años de investigación. El cambio climático es un fenómeno cuya causa es la presencia masiva de dióxido de carbono en la atmósfera.*

# ACTIVIDADES (pág. 8)

1

## El texto y sus propiedades

**RESPUESTA**

### *Texto 2.*

Es un texto informativo; probablemente se trata de una noticia.

El texto puede considerarse adecuado a la situación comunicativa, pero presenta deficiencias desde el punto de vista de la coherencia y la cohesión.

Así, por ejemplo, el marcador *sin embargo* establece una relación de contraste o contrariedad entre el enunciado que introduce y el anterior, relación que es incompatible con el significado de dichos enunciados. Tampoco resulta conveniente la ubicación –al final del texto– de la explicación sobre el cambio climático, que parecería más lógico situar al comienzo.

# ACTIVIDADES (pág. 8)

1

## El texto y sus propiedades

### **Texto 3.**

***Nosotros no nos rendiremos ni  
fallaremos. Nosotros remos hasta el final.  
Nosotros lucharemos en Francia, nosotros  
lucharemos en los mares y océanos,  
nosotros lucharemos con confianza  
creciente y fuerza creciente en el aire,  
nosotros defenderemos nuestra isla,  
cualquiera que pueda ser el costo,  
nosotros lucharemos en las playas,  
nosotros lucharemos en tierra, nosotros  
lucharemos en los campos y en las calles,  
nosotros lucharemos en las colinas.  
Nosotros no nos rendiremos nunca.***

**(Winston Churchill...etc.)**

# ACTIVIDADES (pág. 8)

## RESPUESTA

### 1 *Texto 3.* El texto y sus propiedades

Es un texto persuasivo (concretamente, un discurso político).

Adecuación: el texto es adecuado a la situación comunicativa; se trata, en efecto, de una arenga pronunciada por el primer ministro británico en la Cámara de los Comunes ante la inminente invasión de Inglaterra por el ejército alemán durante la Segunda Guerra Mundial.

Coherencia: el texto muestra una estructura encuadrada (empieza y acaba con la misma afirmación); las ideas se desarrollan en torno a un tema común sobre el que se van introduciendo variaciones.

Cohesión: se utilizan procedimientos como la reiteración de palabras y estructuras (*Nosotros no nos rendiremos... Nosotros lucharemos...*), que ponen de manifiesto la imbricación de los distintos elementos textuales.

# **El texto. Niveles de análisis**

**Niveles de análisis**

**ACTIVIDADES**

**(pág. 11)**

# ACTIVIDADES (pág. 11)

2

## Niveles de análisis del texto

**La correcta comprensión de un texto exige, en ocasiones, el conocimiento de circunstancias extratextuales relacionadas con la vida del autor y con otros factores contextuales.**

**Señala los aspectos pragmáticos que pueden favorecer una mejor comprensión del texto siguiente:**

# ACTIVIDADES (pág. 11)

## **Texto 4. Niveles de análisis del texto**

cuando las voces broncas del país que desprecias ofenden tus oídos, el asombro te invade: qué más quieren de ti?: no has saldado tu deuda?: el exilio te hay convertido en un ser distinto, que nada tiene que ver con el que conocieron: su ley ya no es tu ley: su fuero ya no es tu fuero: nadie te espera en Ítaca: anónimo como cualquier forastero, visitarás tu propia mansión y te ladrarán los perros: tu chilaba de espantapájaros se confunde con la de los habituales mendigos y alegremente aceptarás la ofrenda de unas monedas: el asco, la conmisericordia, el desdén será la garantía de tu triunfo: eres el rey de tu propio mundo y tu soberanía se extiende a todos los confines del desierto: vestido con los harapos de tu fauna de origen, alimentándote de sus restos, acamparás en sus basureros y albañales mientras afilas cuidadosamente la navaja con la que un día cumplirás tu justicia: la libertad de los parias es tuya, y no volverás atrás. (J. Goytisolo – *Juan sin tierra*)

# ACTIVIDADES (pág. 11)

2

## Niveles de análisis del texto

**RESPUESTA**

***Juan Goytisolo  
El narrador y  
ensayista español  
Juan Goytisolo ha  
bordado en sus obras  
temas como el  
mestizaje entre las  
culturas islámica e  
ibérica, la tradición  
sufí, la prosodia de la  
literatura medieval  
española o la poesía  
de san Juan de la  
Cruz; pero también se  
ha ocupado de los  
conflictos del mundo  
actual.***



# ACTIVIDADES (pág. 11)

3

## Niveles de análisis del texto

**RESPUESTA**

Relaciona cada uno de los rasgos que se citan a continuación con el nivel de análisis textual al que pertenecen.

Uso de tecnicismos:

**nivel verbal**

Repetición del mismo tipo de estructura sintáctica:

**nivel verbal**

El argumento del texto:

**nivel semántico**

La relación de confianza y proximidad entre el autor y el destinatario del texto

**nivel pragmático**

Uso de apelativos cariñosos para dirigirse al interlocutor:

**nivel pragmático y verbal**

# ACTIVIDADES (pág. 11)

3

## Niveles de análisis del texto

**RESPUESTA**

Relaciona cada uno de los rasgos que se citan a continuación con el nivel de análisis textual al que pertenecen.

Uso de coloquialismos:

**nivel verbal**

Alteración de la disposición lógica de los bloques de contenido del texto:

**nivel estructural**

Implicación del autor en el texto:

**nivel pragmático**

Uso de diferentes tamaños de letra en un anuncio:

**nivel verbal**

Presencia de vocabulario propio de las lenguas marginales:

**nivel verbal**

# ACTIVIDADES (pág. 11)

3

## Niveles de análisis del texto

**RESPUESTA**

Relaciona cada uno de los rasgos que se citan a continuación con el nivel de análisis textual al que pertenecen.

Uso de diferentes tipos de secuencias textuales en un mismo texto: **semántico y estructural**

Uso de la ironía:

**nivel verbal y pragmático**

# ACTIVIDADES (pág. 11)

4

## Niveles de análisis del texto

Identifica las partes de este texto e indica el contenido de cada una:

**Texto 5**

*Los fósiles*

*Los fósiles son restos petrificados de los seres vivos...*



# ACTIVIDADES (pág. 11)

4

## Niveles de análisis del texto

**RESPUESTA**

Identifica las partes de este texto e indica el contenido de cada una:

El texto se organiza en dos partes fundamentales.

En la primera parte (primer párrafo) se incluye la definición de los fósiles y la enumeración de sus tipos.

En la segunda parte (el resto del texto) se explica el proceso de formación de los fósiles: enterramiento del cadáver en un sedimento apropiado (párrafo segundo); descomposición y petrificación del cadáver y del sedimento (párrafo tercero); y fenómenos geológicos que hacen que el fósil salga a la superficie (párrafo cuarto).

# ACTIVIDADES (pág. 11)

4

## Niveles de análisis del texto

**RESPUESTA**

Aclara qué función cumple cada una de las partes en la estructura del texto.

- *La primera parte constituye el planteamiento del tema o problema que se pretende resolver.*
- *La segunda parte consiste en el desarrollo del tema, es decir, en la explicación que da solución al problema planteado.*



# ACTIVIDADES (pág. 11)

5

## Niveles de análisis del texto

Analiza qué tipo de registro (formal o espontáneo) presenta el texto anterior. Relaciona el tipo de registro con el propósito del texto.

Se trata de un registro formal, en el que se emplea un lenguaje de carácter científico.

Se aprecian tecnicismos de los ámbitos de la biología y la geología: *fósiles, sedimentos, pliegues, fallas...* Este registro es apropiado a la intención informativa del texto y a su propósito explicativo.



*Fin de la presentación*

*@arpaksad*  
arpaksad3@hotmail.com