

- Para aplicar el concepto de pragmática a un texto concreto, se puede seleccionar un diálogo entre dos personajes de una obra literaria no leída en clase. El texto debe servir para demostrar que gran parte de la información que se comparte en un diálogo no se hace explícita en el intercambio de información, sino que es conocida previamente por los interlocutores. Los lectores no podemos interpretar el diálogo si carecemos de esa información. Asimismo, a partir del diálogo se pueden identificar los aspectos de la situación de comunicación que son esenciales para interpretar adecuadamente el intercambio de información de los personajes.

Estudio de la lengua

Niveles de análisis de la lengua (págs. 12-19)

En esta unidad se identifican los niveles de análisis de la lengua y se examinan las unidades que forman parte de cada uno de ellos, atendiendo a su clasificación y sus características.

ESQUEMA DE CONTENIDOS

1. Componentes de la gramática

- La gramática es la disciplina que describe las unidades de la lengua y su funcionamiento. La gramática abarca la fonética y la fonología (que estudian los sonidos y los fonemas), la morfología (que estudia los constituyentes de las palabras), la sintaxis (que estudia las reglas de combinación de las palabras y las oraciones) y la semántica (que estudia el significado).
- En un sentido más estricto, se considera que solo la morfología y la sintaxis son componentes de la gramática.

2. Nivel morfológico

2.1 Los morfemas y sus tipos: raíces y afijos

- El morfema es una unidad con significado que no es divisible en otras unidades con significado.
- La raíz es el morfema que aporta a la palabra su significado básico.
- Los afijos aportan a la palabra significados gramaticales o significados léxicos secundarios.

2.2 Afijos flexivos y afijos derivativos

- Los afijos flexivos o desinencias permiten reconocer variedades de una misma palabra.
- Se puede distinguir entre palabras variables (tienen variantes flexivas) y palabras invariables.
- Los afijos derivativos permiten distinguir palabras que comparten la misma raíz.
- Los afijos se clasifican por su posición con respecto a la raíz: prefijos (se sitúan delante de la raíz), sufijos

(aparecen detrás de la raíz) y circunfijos (presentan un segmento delante de la raíz y otro detrás).

2.3 Estructura de la palabra

- Los constituyentes de la palabra son las desinencias y el tema, formado por la raíz y los morfemas no flexivos.
- Se pueden distinguir tres clases de temas: temas simples (con una raíz), temas compuestos (con dos o tres raíces) y temas derivados (con una raíz y algún afijo no flexivo).
- Según este criterio, se habla de palabras simples (o primitivas), palabras compuestas y palabras derivadas.

3. Nivel sintáctico

3.1 El sintagma. Clases de sintagmas

- El sintagma es una unidad formada por un grupo de palabras que cumple una función dentro de la oración de la cual es constituyente.
- El sintagma está compuesto por un elemento obligatorio en función de núcleo, por otras palabras que especifican al núcleo (especificadores) y por palabras que funcionan como complementos.
- Los sintagmas se clasifican de acuerdo con la clase de palabra que actúa como núcleo: sintagma nominal, sintagma verbal, sintagma adjetivo, sintagma adverbial y sintagma preposicional.
- El sintagma preposicional presenta una estructura diferente del resto: una preposición y un sintagma, generalmente nominal, que funciona como término de la preposición.

3.2 La oración simple y la oración compuesta

- Los enunciados pueden clasificarse en oraciones y enunciados no oracionales.
- Las oraciones se caracterizan por presentar un sintagma verbal.
- Los enunciados no oracionales (interjecciones, vocativos y etiquetas) no tienen verbo.
- Las estructuras oracionales pueden formar parte de otras oraciones, por lo que se distinguen oraciones compuestas (presentan más de un sintagma verbal) y oraciones simples (solo tienen un sintagma verbal).

3.3 Clasificación de la oración simple

- Las oraciones predicativas tienen predicado verbal y las atributivas (o copulativas), predicado nominal.
- Las oraciones transitivas se construyen con objeto directo y las oraciones intransitivas, sin objeto directo.
- Las construcciones pasivas pueden ser de tres tipos: pasivas con *ser* y complemento agente, pasivas con *ser* sin agente o segundas de pasiva y pasivas con *se* o pasivas reflejas.
- Las oraciones impersonales sintácticas no se construyen con sujeto y las impersonales semánticas no llevan agente.
- Las pseudoimpersonales presentan un sujeto con significado de objeto y un complemento indirecto que representa a quien experimenta el proceso significado por el verbo.

3.4 Clases de oraciones según su modalidad

- De acuerdo con su propósito comunicativo, se identifican oraciones declarativas o enunciativas, interro-

gativas (totales o parciales), imperativas o exhortativas y exclamativas.

- De acuerdo con la actitud del hablante, se identifican oraciones desiderativas u optativas, dubitativas, de obligación y de posibilidad o probabilidad.

3.5 La oración compuesta: grupos oracionales y oraciones complejas

- Las oraciones compuestas se forman mediante coordinación y subordinación.
- Coordinación: consiste en poner en relación dos enunciados independientes. Las oraciones resultantes se denominan grupos oracionales.
- Subordinación: consiste en hacer funcionar una oración como constituyente de otra. Las oraciones resultantes se denominan oraciones complejas.

Orientaciones metodológicas

- En esta unidad se plantea la definición de algunos conceptos esenciales para abordar con éxito el estudio de la gramática a lo largo de este curso. Por tal motivo, es aconsejable llevar a cabo una evaluación de los conocimientos iniciales del alumno, de modo que se cuente con un punto de partida real sobre el que seguir trabajando. Para ello, se puede proponer un listado de conceptos gramaticales –tales como *morfema* o *sintagma*–, con el objetivo de que, en grupo y de forma oral, los alumnos los definan mediante ejemplos. Así, además, se puede obtener una idea aproximada de los errores lingüísticos más comunes en los que incurren nuestros alumnos.
- Para proceder al estudio de la sintaxis en las unidades siguientes, es preciso que en este tema se trabaje con especial atención la diferencia entre los términos *forma* y *función*, de modo que los alumnos distingan con claridad el análisis morfológico del sintáctico y comprendan, asimismo, las relaciones existentes entre ambos niveles.
- Al estudiar la clasificación de la oración simple se recomienda plantear a los alumnos oraciones en las que los verbos *ser* y *estar* no aparezcan empleados con valor atributivo, de manera que entiendan por qué una oración como *Raúl está en Barcelona* no es atributiva sino predicativa.