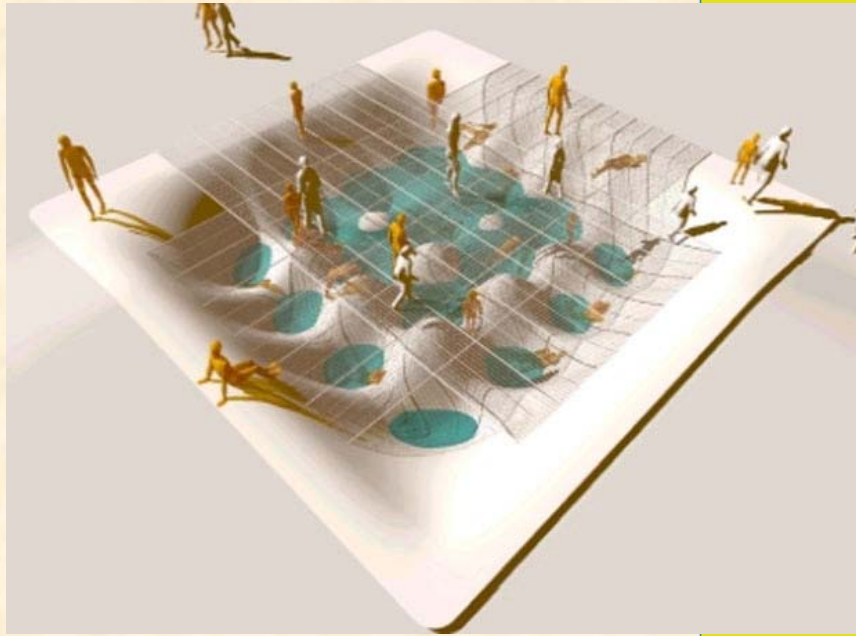


Comunicación y lenguaje



1. El texto

ACTIVIDADES

Comunicación y lenguaje

**Mecanismos de
cohesión**

ACTIVIDADES

(pág. 21)

ACTIVIDADES (pág. 21)

1

Mecanismos de cohesión

Analiza los diferentes mecanismos de cohesión utilizados en el siguiente texto:

Texto 1

Venecia, la ciudad de los canales, es la capital de la región del Véneto (Italia). Está situada sobre un conjunto de islas que se extiende en una laguna pantanosa en el mar Adriático, al nordeste de Italia. Venecia, está compuesta por 120 pequeñas islas unidas entre sí por 800 puentes.



ACTIVIDADES (pág. 21)

1

Mecanismos de cohesión

Se llega a ella desde tierra firme por el Puente de la Libertad.

Desde su fundación, la ciudad ha sufrido los efectos de inundaciones periódicas. En la actualidad, la ciudad se considera en grave amenaza por las repetidas inundaciones. En primavera y otoño tiene lugar el agua alta (marea alta) dos veces al día, momentos en los que la plaza de San Marcos se inunda de agua hasta tal punto que tienen que colocar pasarelas de madera sobre las que la gente tiene que andar en fila india.

ACTIVIDADES (pág. 21)

1

Mecanismos de cohesión

El gobierno italiano prepara un proyecto, denominado Moisés, para levantar unos diques móviles que se cerrarían en caso de aumento del nivel del agua del mar.

Venecia está rodeada de lagunas de poco fondo, eso le valió siempre como gran defensa. En sus aguas encallaban fácilmente las naves que no conocían los fondos. Por este motivo, era como una ciudad atrincherada dentro de grandes murallas. Las murallas de Venecia no eran sino los peligrosos bancos de arena que quedan casi al descubierto en bajamar y que, en tiempos de paz, se señalaban con hileras de palos con luces para la noche.

ACTIVIDADES (pág. 21)

1

Mecanismos de cohesión

En la Antigüedad, esta región estaba habitada por el pueblo véneto. Cuando los germanos empezaron a invadir Italia en el siglo V, los habitantes de algunas ciudades (Padua, entre otras) se refugiaron en estas islas. Se establecieron y llegaron a tener su propio gobierno, presidido por 12 tribunos, tantos como islas principales había. Casi desde el principio, esta comunidad fue autónoma, y nombraron un dux o dogo. El cargo era vitalicio. Eran muy inteligentes, conocían el mundo que los rodeaba, mantenían relaciones con Oriente y Occidente y sabían lo que querían.

ACTIVIDADES (pág. 21)

1

Mecanismos de cohesión

A lo largo de la historia, la ciudad de las góndolas supo aprovecharse de todos los cambios que ocurrieron en el Occidente: en primer lugar, acertó al aliarse con los francos contra los longobardos, más tarde acertó al aliarse con el Imperio bizantino contra los normandos; y, finalmente, acertó en su benevolencia y tolerancia con el islam, pues al estar los árabes en guerra con el Imperio bizantino, este no podía traficar sin gran riesgo, lo cual permitió a las naves venecianas ir a Alejandría, Beirut y Jaffa, monopolizando el comercio con esas ciudades.

<http://es.wikipedia.org> (Adaptación)

ACTIVIDADES (pág. 21)

1

Mecanismos de cohesión

RESPUESTA

1. Ejemplos de recurrencias:

Venecia, la ciudad de los canales; Venecia; la ciudad...; la ciudad de las góndolas...; inundaciones periódicas; repetidas inundaciones dos veces al día; momento en... se inunda; dux o godo; el cargo.

2. Ejemplos de proformas:

ella (Venecia), eso (tercer párrafo); sus aguas; estas islas; esta región...

ACTIVIDADES (pág. 21)

1

Mecanismos de cohesión

RESPUESTA

2. Ejemplos de marcadores textuales:

en primer lugar, acertó a aliarse con los francos contra los longobardos; más tarde, acertó al aliarse con el Imperio bizantino contra los normandos y, finalmente, acertó en su benevolencia y tolerancia con el islam.

**Comunicación y
lenguaje**
Marcadores textuales
ACTIVIDADES
(pág. 12)

ACTIVIDADES (pág. 22)

2

Marcadores textuales

Identifica los marcadores textuales que aparecen en el siguientes texto y explica su función o valor:

Texto 2

Desde su regreso de Méjico (ahora podía escribirlo con mayor libertad). Pedro Balbuena no había probado lo que se dice un trago, había cortado por completo con el cigarrillo, y se había cruzado siempre y rapidito a la vereda de enfrente ante la mera aparición de un trajecito ceñido o no, de un pantalón ceñido o no, o de un blue jean desteñido o no. Todo psicossomático. Y en cuanto a lo de Sophie, no solo continuaba hablando con ella a cada rato y en cualquier parte, sino que últimamente hablaba con ella a cada rato, en cualquier parte y en voz alta. Pero eso no tenía nada de raro en París, donde por el contrario era tanta la gente que hablaba sola por la calle que a veces acababan interrumpiéndose e insultándose todos.

ACTIVIDADES (pág. 22)

2

Marcadores textuales

Un detalle más: Pedro Balbuena había visto a Sophie. En efecto, se le materializó en pleno American Express, mientras recogía el cheque de su madre. Se lo guastaron íntegro en Venecia, ipso facto, y Pedro le quedó agradecidísimo al otoño parisino por haberle proyectado tan maravillosos fantasma. Era increíble lo bien que se conservaba Sophie, no le pasaba un solo día. Resumiendo, pues: Pedro llevaba más de dos meses de se mira pero no se toca, lo cual es un record en él.

ALFREDO BRYCE ECHENIQUE

Tantas veces Pedro

- Señala en el texto algunos ejemplos de recurrencias y sustituciones.

ACTIVIDADES (pág. 22)

2

Marcadores textuales

RESPUESTA

• *Desde su regreso de Méjico [**operador discursivo, sitúa en el tiempo**] (ahora podía escribirlo con mayor libertad), Pedro Balbuena no había probado lo que se dice un trago, había cortado por completo con el cigarrillo, y se había cruzado siempre y rapidito a la vereda de enfrente ante la mera aparición de un trajecito ceñido o no, de un pantalón ceñido o no, o de un blue jean desteñido o no. Todo psicossomático. Y en cuanto a lo de Sophie [**operador discursivo, introduce el tema**], no solo continuaba hablando con ella a cada rato y en cualquier parte, sino que últimamente hablaba con ella a cada rato, en cualquier parte y en voz alta.*

ACTIVIDADES (pág. 22)

2

Marcadores textuales

RESPUESTA

•Pero [**conector de contraste**] eso no tenía nada de raro en París, donde por el contrario [**conector de contraste**] era tanta la gente que hablaba sola por la calle que a veces acababan interrumpiéndose e insultándose todos. Un detalle más: Pedro Balbuena había visto a Sophie. En efecto, se le materializó en pleno American Express, mientras recogía el cheque de su madre. Se lo gastaron íntegro en Venecia, ipso facto, y Pedro le quedó agradecidísimo al otoño parisino por haberle proyectado tan maravilloso fantasma. Era increíble lo bien que se conservaba Sophie, no le pasaba un solo día. Resumiendo, pues [**organizador textual, de cierre**]: Pedro llevaba más de dos meses de se mira pero no se toca, lo cual es un récord en él.

2

Marcadores textuales.

- Señala en el texto algunos ejemplos de recurrencias y sustituciones.

Respuesta modelo.

Ejemplos de recurrencia: Sophie, maravilloso fantasma.

Ejemplos de sustitución: ella, donde, él...

Fin de la presentación

@arpaksad
arpaksad3@hotmail.com