

TEXTO
MALOS CLIENTES

La ciencia, desde un punto de vista objetivo, es un conjunto de teorías suficientemente corroboradas. Pero desde el punto de vista psicosocial obedece al mismo esquema que los demás fenómenos culturales. Hay un autor, un consumidor, un promotor y un persuasor. En el campo literario, por ejemplo, serían el escritor, el lector, el editor, y los críticos, vendedores, publicistas, etcétera. **Si queremos comprender la ciencia actual, tenemos que estudiar su sistema completo:** científicos, empresas o consumidores, promotores financieros y personas con capacidad para influir en las agendas científicas. Cunde la sospecha de que hay áreas de investigación que se están dejando de lado, por ejemplo, en el campo energético. Pues bien, mucha gente cree que no se están investigando con la suficiente intensidad energías alternativas, como el hidrógeno, el sol, el aire, las mareas, o formas más seguras de energía nuclear. Un ejemplo más sangrante lo ofrece la investigación médica. Casi todas las enfermedades tropicales, desde la malaria hasta la leishmaniasis, son descuidadas por la medicina moderna. “Es extremadamente desconsolador el panorama, porque la introducción de nuevos tratamientos para esas enfermedades es increíblemente lenta. La industria farmacéutica no está interesada en ellas”. **Dice Michael Ferguson, bióloga molecular que ha iniciado en la Universidad de Dundee (Reino Unido) un programa para resolver esta situación.** Situación que es desastrosa porque, según la Organización Mundial de la Salud, cada año mueren más de dos millones de personas por culpa de la malaria.

Des los 1.223 nuevos medicamentos comerciales entre 1975 y 1996, solo 13 estaban dirigidos al tratamiento de las enfermedades tropicales, y solo cuatro fueron el resultado directo de investigaciones efectuadas por la industria farmacéutica. Sin embargo, **no podemos culpar sin más a estas empresas, porque desarrollar un nuevo fármaco cuesta de media cerca de 900 millones de dólares.** El gasto medio sanitario de cada estadounidense es de 4.000 dólares al año. El de los africanos 20; y en zonas rurales, cero. Es decir, son malos clientes. La única solución depende de la financiación pública y de la solidaridad privada, incluida la de las empresas. Por eso se deberían promover sistemas de colaboración entre empresas, fundaciones, universidades y entidades públicas. El sistema entero de la ciencia debe ser benefactor, si quiere ser decente.

José Antonio Marina
El cultural de El Mundo (Adaptación)

BLOQUE 1. COMENTARIO DE TEXTO (5 puntos)**1. Reconoce el tema principal del texto. (0,5)**

1. La investigación científica.

2. Descubre la idea principal del texto y represéntala mediante una oración. (0,5)

2. En la actualidad la investigación científica tiene abandonados campos como la energía o la medicina debido a la ausencia de un sistema de colaboración entre empresas, fundaciones, universidades y entidades públicas.

3. Realiza un esquema de los contenidos del texto en el que aparezcan organizados los distintos temas que se desarrollan él. ¿Qué clase de estructura podemos definir en el texto a partir de la organización de las ideas? (1)

3. Orientación: en la respuesta del alumno deberían incluirse los bloques de contenidos siguientes:

Introducción;

1. Descripción de la ciencia en comparación con otros fenómenos culturales;
2. Áreas de investigación descuidadas en la actualidad:
 - a) campo energético,
 - b) enfermedades tropicales;
3. Razones del escaso estudio de las enfermedades tropicales;
4. Solución propuesta.

4. Señala el tipo de texto al que pertenece el escrito de Marina atendiendo a la organización de sus contenidos (expositivo, narrativo, etc.). (1)

6. Es un texto argumentativo. Tesis al principio tras una introducción. Desarrollo y conclusión final como propuesta de mejora para un mejor rendimiento de la actividad científica.

5. Explica de manera razonada si el texto analizado es un texto periodístico de opinión, un texto científico o un texto humanístico. (1)

8. Se trata de un texto periodístico sobre un tema científico (la investigación); pero no hay que olvidar la orientación humanística de la propuesta del autor: el carácter benefactor que debe tener la ciencia.

6. Redacta un breve comentario en el que indiques cuál es tu opinión sobre la idea principal que desarrolla el autor en el texto. (1)

BLOQUE 2 CUESTIONES DE LENGUA (2 puntos)

7. Identifica las oraciones adverbiales presentes en los fragmentos del texto marcados en negrita e indica si son propias o impropias. (0,5 punto)

8. Analiza sintácticamente la siguiente oración (1 punto):

Se deberían promover sistemas de colaboración entre empresas, fundaciones, universidades y entidades públicas

9. Determine el alumno el valor sintáctico de lo en la siguiente oración e identifique el sujeto de la oración (0,5 puntos):

Un ejemplo más sangrante lo ofrece la investigación médica.

BLOQUE 3 CUESTIONES DE LITERATURA (3 puntos)

10. El teatro innovador anterior a la Guerra Civil.

11. La novela española, desde la Guerra Civil hasta los años cincuenta.