

l'ignora o que no es coneix. L'objectiu d'aquest
 "Parlament", de Pere Planells Mari.

PARLAMENT

La biblioteca, també declarada monument histo-
 ricoartístic local el 1990, ocupa el lloc de l'antiga terrassa
 que hi havia sobre la porxada orientada cap el carrer Palau
 Reial. Mardorell Rius en modificà la façana, respectant la
 porxada i ampliant l'edifici. En destaquen les esplèndides
 prestatgeries realitzades per artesans ebanistas - sempre n'hi hagut a Mallorca - que culminen
 amb un balconet corregut al llarg de les dues sales, que ennobleix el conjunt.

La biblioteca s'està especiglitant en Dret, en totes les seves branques, i en docu-
 mentació de caràcter parlamentari. És oberta al públic tots els matins, de dilluns a divendres.

La Sala de les Cariàtides, avui Sala de Plens del Parlament, és possiblement la
 sala més emblemàtica de l'edifici. Fou presentada al públic l'any 1884. El que més ens crida
 l'atenció són els grans miralls, els magnífics llums (que antigament anaven
 amb gas) i la decoració escultòrica i pictòrica. Així com les quatre cariàti-
 des que sostenen la galeria i el fris decorat amb elements orientals (caps
 de faraó, esfinxs alades, etc.).

Aquesta sala va ser projectada i dirigida per R. Ankermann. Aquí
 podem veure la més clara expressió del seu eclecticisme. El conjunt de
 les pintures al·legòriques del sostre, pintades per Ankermann sobre tela i
 distribuïdes en tres espais el·líptics al sostre i tres llunetes als laterals,
 li donen una gran sumptuositat ressaltada pel conjunt de motlures al sòtil
 i als finestrals. Policromia i daurats destaquen en aquesta decoració.

Cal remarcar la influència de la cultura egípcia dins aquesta
 sala. Sabem que capital mallorquí -possiblement de socis del "Círculo"- va
 contribuir a la construcció del canal de Suez (1869).
 Recentment, estiu 1993, s'hi ha realitzat una meticulosa
 restauració per tornar-la a l'estat original de bellesa i
 solidesa.

En aquesta esplèndida sala, el "Círculo" hi celebrava
 els seus famosos balls de Carnaval i Cap d'Any, les
 decimonòniques posades de llarg i també concerts i
 conferències. Fins i tot, de vegades s'hi feren repre-
 sentacions d'òpera i teatre.

Ara és la Sala de Plens del Parlament. Els diputats
 hi debaten les possibles solucions als problemes que
 es presenten a la nostra Comunitat Autònoma. Aquí
 resideix la sobirania nacional reconeguda per l'Estatut
 d'Autonomia i la Constitució Espanyola

Pere Planells Mari

