

OFERTA PÚBLICA
D'OCUPACIÓDiari de **Balears** digital

Dijous, 31 de març del 2005. Edició N. 2392

© Grup Serra.

INDEX

- ◆ Primera Plana
- ◆ Local
- ◆ Espanya
- ◆ Món
- ◆ Opinió
- ◆ Esports
- ◆ Cultura i Societat
- ◆ Útil i Divers

Joves PERIODISTES

Notícies Internet

7 Set Dies

Enllaços

Bústia

Xat

Cercador

avanç

SOLLER



Àlex Volney

Incompetència cultural

En el moment actual de mediocritat sorollosa d'Unió Mallorquina, la temperatura a la qual ens sotmeten alguns personatges és cada cop més alta. Algunes figures mediàtiques (car no podem dir polítiques) del país, com la Sra. Dolça Mulet, s'han instal·lat al cim més alt de la incompetència. A Mallorca, hi tenien, objectivament parlant, una modesta, per ò eficient xarxa de treball on es podia anar omplint una agenda cultural diferent i de qualitat que ara és desmuntada, amb molt poc temps, amb l'únic, però fulminant motiu, que els corca: funcionava! I ho feia a nivell de País. Vertebrant els P.P.C.C. des d'un Casal qualsevol, d'un autor rellevant que en el seu dia jugà a fer el botifarra, tendència molt viva, encara, a la nostra societat. Casal que des dels inicis ha estat tan ben gestionat que ha reunit la més variada concurrència, els més diversos ambients i, sobretot, una agenda diferent cada any per a una programació nova que ens ha apropiat al públic illenc autors del Principat, del País Valencià o de la Catalunya Nord.

La tasca de Caterina Sureda ha estat tan encertada que a Can Sabater no hi ha mancat mai la presència de cap capelleta de les que posen color al panorama actual. La coherència a l'hora de triar els autors que convenia apropar al públic mallorquí ha estat total i s'ha anat, cada any, completant donant veu a tothom. Per esmentar-ne, només, un parell dels darrers conferenciants de luxe que han visitat Robines: Narcís Comadira, Emili Teixidor o Vicenç Pagès. Aquestes activitats tan bellament pensades han tingut tant de ressò entre els assistents que a cada programa han provocat la demanda d'aquests autors a les llibreries de Palma. A una tasca molt encertada en idees i en execució, cal afegir-hi la creació, mentre ha durat, de cert moviment en un mercat del llibre; molt mancat de bones propostes concebudes en terreny institucional. Sap realment allò que es pesca la Sra. Mulet? Intenta ofegar el col·lectiu Teranyines de Sant Joan, presenta microscòpics llibres -únics al món! - i ara, decideix pel bon funcionament, cessar del càrrec a una persona que en la seva feina hi ha posat més del que hi sol posar qualsevol politiquetxo/-etxa de torn, el qual té l'obligació de gestionar i governar els doblers públics.

L'equip de Can Sabater, fins fa poc, ha treballat a un mateix nivell (per no dir millor i per posar un exemple) que l'assolir per la Fundació Josep Pla de Palafrugell, tot i que quan es compara al monstre literari que és l'empordanès amb el que realment va ser Llorenç Villalonga, ens adonem ben aviat, que la tasca diària i la il·lusió dels projectes duits a terme, han estat el motor que ha fet apropar-se i omplir a cada conferència, concert o recital un espai considerable en un racó del Raiguer, quan a Palma a qualsevol acte que es realitza, costa molt arribar a les trenta persones. Gràcies per aquests anys d'aire fresc. Gràcies, Caterina. Salut i força!

Àlex Volney . escriptor i llibreter.

[Versió per imprimir](#)

Adreça: www.diaridebalears.com/opinio.shtml?2392+6+138337

◆ **Editorial** Cap a l'Everest

◆ **Bartomeu Picornell** Un símbol

Ben Vickers El rap de l'hamburguesa

Guillem Frontera Felicitat nacional per capita

Jaume Pomar Paradoxes villalonguianes

Joan Riera L'obsessió de l'11 -M

Josep Melià Ques De poders poc separats

Llorenç Capellà Dinamita

Maties Salom Estratègies per escriure a l'excusat

◆ **Cartes al director** Una llengua prescindible

◆ **Vinyeta** L'encreua



Diari de Balears Tel. +34 971 78 8300
e-mail: master@diaridebalears.com

